

明野図書館

中央図書館

図説日本妖怪史

香川 雅信／著
【河出書房新社】

古代から、中世、江戸、現代まで、それぞれの時代の資料を丹念に紐解くことによって、妖怪たちがたどってきた歴史をオールカラーのビジュアルで紹介する。「妖怪としての鹿」、「髪切り一怪異から妖怪へ」などのコラムも収録。



ねこのラーメン屋さん

KORIRI／さく・え
【金の星社】

ここは、町で人気のねこのラーメン屋さん。蝶ネクタイが似合うねこのマオさんが、こだわりのラーメンを作りました。でもお客さんはなぜか食べようとしないで……。『世にも不思議な猫世界』から生まれた絵本第2弾。



今月の図書館の本
— 図書館の新刊本を紹介します —

※出典「週刊新刊全点案内」より

ボクと、正義と、アンパンマン

やなせ たかし／著
【PHP エディターズ・グループ】

戦争を経験した著者が考える、本当の正義とは。アンパンマンに思いを込めてメッセージを送り続けた、やなせたかしが、人の優しさ、心の痛み、生き方を綴った心温まるエッセイ集。「アンパンマンのマーチ」の歌詞も掲載。



ほっきょくでうしをうつ

角幡 唯介／作 阿部 海太／絵
【岩崎書店】

北極の氷の世界を旅する男。腹が減り、獲物になる動物を探していると、ジャコウウシの群れに出会う。鉄砲に弾をこめ、見つからないように近づいて、引き金を引き……。探検家・角幡唯介の実体験を阿部海太が絵本化。



- ▼日時 4月24日(日) 午前10時～11時 / 午前11時～正午
- ▼対象 小学4～6年生
- ▼定員 各回2人(先着順)
- ▼申込方法 4月1日(金)からカウンター又は電話で
- ▼日時 4月30日(土) 午後2時～
- ▼日時 4月23日(土) 午後2時～
- ▼場所 視聴覚室
- ▼定員 25人
- ▼申込方法 4月1日(金)からカウンター又は電話で
- ▼上映作品 『四月の永い夢』(上映時間93分)
- ▼日時 4月24日(日) 午前10時30分～11時50分
- ▼場所 視聴覚室
- ▼定員 10人
- ▼申込方法 4月5日(火)～15日(金)の間にカウンター又は電話で
- ▼上映作品 『おしりたんでい Vol.10』(上映時間80分)
- ▼期間 4月1日(金)～5月6日(金)
- ▼テーマ ①短編の世界 ②「本屋大賞」特集
- ▼内容 ①同じ作家でも、長

- ▼日時 4月17日(日)
- ▼内容 おはなし会や工作などのイベントを行います。詳しくは、館内ポスターやホームページをご覧ください。
- ▼日時 4月17日(日) 午前10時30分～11時50分
- ▼場所 視聴覚室
- ▼定員 25人
- ▼申込方法 4月1日(金)からカウンター又は電話で
- ▼日時 4月17日(日) 午前10時30分～11時50分
- ▼場所 視聴覚室
- ▼定員 25人
- ▼申込方法 4月1日(金)からカウンター又は電話で
- ▼日時 4月17日(日) 午前10時30分～11時50分
- ▼場所 視聴覚室
- ▼定員 25人
- ▼申込方法 4月1日(金)からカウンター又は電話で

- ▼日時 4月17日(日) 午前10時30分～11時50分
- ▼場所 視聴覚室
- ▼定員 25人
- ▼申込方法 4月1日(金)からカウンター又は電話で
- ▼日時 4月17日(日) 午前10時30分～11時50分
- ▼場所 視聴覚室
- ▼定員 25人
- ▼申込方法 4月1日(金)からカウンター又は電話で
- ▼日時 4月17日(日) 午前10時30分～11時50分
- ▼場所 視聴覚室
- ▼定員 25人
- ▼申込方法 4月1日(金)からカウンター又は電話で

- ▼日時 4月17日(日) 午前10時30分～11時50分
- ▼場所 視聴覚室
- ▼定員 25人
- ▼申込方法 4月1日(金)からカウンター又は電話で
- ▼日時 4月17日(日) 午前10時30分～11時50分
- ▼場所 視聴覚室
- ▼定員 25人
- ▼申込方法 4月1日(金)からカウンター又は電話で
- ▼日時 4月17日(日) 午前10時30分～11時50分
- ▼場所 視聴覚室
- ▼定員 25人
- ▼申込方法 4月1日(金)からカウンター又は電話で



4月の休館日
▼全館 4月4日・11日・18日・25日(月)

開館時間
▼中央図書館・明野図書館 午前9時～午後7時
▼関城・協和分館 午前9時～午後5時

※変更となる場合がありますので、ホームページなどで事前に最新情報を確認してください。

問い合わせ

中央図書館 ☎ 24・3530
明野図書館 ☎ 52・2466
関城分館 ☎ 37・6626
協和分館 ☎ 57・2515

編と短編では違う魅力を感じることが出来ます。「ショート」にまつわる資料も展示します。②今年のノミネート作と歴代の受賞作を展示します。翻訳小説部門のノミネート作も紹介します。

【花ざき山コラム作品募集】
▼テーマ 「短編小説」、「図書館と私」、「本と私」、「ほっこりする話」で400字～800字程度。
※手書き可。詳しくは、問い合わせてください。