

第22回 明野薪能 — 能に親しむ夕べ —

明野薪能



能レクチャー・ワークショップ型公演

神・男・女・狂・鬼、五体の題材を上演 能の表現を紹介

4月4日(土) 午後4時30分始 入場無料

場所/明野公民館大ホール (イル・ブリランテ)

能「羽衣」

シテ (天人) しみずかんじ 清水寛二

おおくらしょうのすけ 大鼓 大倉正之助

今回は、能を構成する様々な要素である、面・装束・舞・謡・囃子等の表現を紹介する、能レクチャー・ワークショップ型の公演です。

- 狂言小舞・大小鼓連調「高砂」待謡 地元の青少年のみなさん
- 狂言の紹介と実演 ● 囃子の道具紹介
- ワキの役割と能の概要、「高砂」解説と舞囃子 ● 「屋島」の面、装束着付け曲解説と舞囃子 ● 「羽衣」の面、装束着付け曲解説と舞囃子 ● 謡、型の解説 ● 「海士」玉之段仕舞 ● 「石橋」素囃子 など

シテ・地謡 清水寛二 西村高夫 伊藤嘉章 加藤眞悟 北浪貴裕

ワキ 安田登

狂言 三宅右矩 三宅近成

笛 松田弘之 小鼓 幸信吾 大鼓 大倉正之助 太鼓 金春國直

主催/明野薪能実行委員会 後援/筑西市・筑西市教育委員会

問い合わせ/生涯学習課 TEL 22-0183

明野公民館 TEL 52-5333

