



大村小学校

児童数387人



おかざき るな
岡崎 瑠菜

私の夢は看護師になること。筑西市を病気の人のいない、明るく元気いっぱいのもちにしたしたいと思います。



たち ゆき な
太刀由紀菜

もし私が、将来バスケットの選手になったら、この明るく緑豊かな筑西市を世界の人に教えたいな。



いなみつ ゆうた
稲光 勇太

僕は将来バドミントンで世界に通用する選手になりたいです。人権と環境とマナーを大切にするまちにしたいな。



やしま たくみ
谷島 拓己

将来の夢は人の役に立つ仕事をする事です。誰もが楽しく安心して暮らせるまちになつてほしいな。



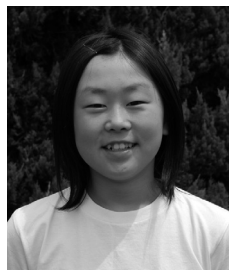
こく ほあやみ
小久保綾美

きれいなまちになってほしい。一人ひとりがごみを捨てない気持ちを忘れず、木や花がいっぱいのまちがいいな。



めさき あき み
目崎茜紀美

私の夢は、みんなが上手にひけるようなピアノの先生になること。ごみもなく、花や緑がたくさんあるまちにしたいです。



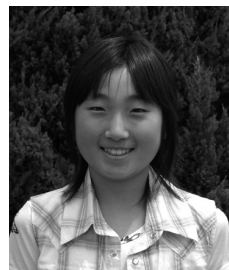
しばやま ゆい ほ
柴山 侑保

みんなを助けてあげられる看護師になりたいです。小さな子からお年寄りまで幸せに暮らせるまちにしたいな。



やなか ゆい ち
谷中 勇一

僕の夢は、みんなに未来の希望を与える弁護士です。市の人々が全員希望を持ち続けることができるまちにしたいな。



やなか さい か
谷中 彩華

自然豊かな筑西市。お年寄りから子どもまで、みんなが楽しく仲よく生活できるまちであつてほしいです。



ねもと かず き
根本 一希

僕の夢は古代ナスカ文明を研究する考古学者になること。みんなが安心して住めるまちになつてほしいです。

伊讚小学校

児童数258人

ねんりんピック茨城 2007 ボランティア募集

実行委員会では大会の円滑な運営を図るため、県民のみなさんからボランティアを募集します。

- 対象会場 = ①笠松運動公園 (総合開会式) ②ひたちなか市総合運動公園 (県主催イベント) ③つくば国際会議場・県つくば美術館 (々) ④結城市民文化センター「アクロス」(々) ⑤県民文化センター (総合開会式) ⑥JR水戸駅、JR石岡駅、JR日立駅、JR土浦駅 ⑦TXつくば駅
- 応募資格 = 県内に在住、在勤、在学する人で、平成4年4月1日以前に生まれた人 (18歳未満または高校生は保護者の同意が必要です)
- 応募締切 = 6月29日 (金) ※郵送の場合は消印有効

- 応募方法 = 市役所本庁、各支所などに備え付けの応募用紙に必要事項を記入し、県実行委員会事務局に郵送またはFAXにより応募してください。応募用紙はHPからも <http://www.pref.ibaraki.jp/nenrin/>

- 問い合わせ先 = ねんりんピック茨城 2007 実行委員会事務局 (Tel 029-301-3338)

※報酬はありません (交通費は自己負担) ボランティア用被服等及び昼食 (活動時間による) を支給



第20回全国健康福祉祭いばらき大会

ねんりんピック茨城 2007

平成19年11月10日(土)~13日(火)

おでかけガイド

6/24(日)まで 萩焼の造形美 人間国宝 三輪壽雪の世界

茨城県陶芸美術館 [笠間市Tel 0296-70-0011] ■開館時間 午前9時30分～午後5時(月曜休館) ■入場料 一般700円 陶歴の集大成となる初の大回顧展。191点を紹介。

7/16(月) 松竹大歌舞伎公演 中村吉右衛門 市川染五郎ほか

栃木県総合文化センター [宇都宮市Tel 028-643-1010] ■開演:【昼の部】午後1時【夜の部】午後5時 ■入場料 S席 6,000円 A席 5,000円 B席 4,000円 チケット発売中

6/30(土) アコースティックナイト in 小山

小山市立文化センター [小山市Tel 0285-22-9552] ■開場:午後5時30分 開演:午後6時 ■入場料【1階席】5,000円【2階席】4,500円 伊勢正三、太田裕美、大野真澄

7/20(金)まで キスリング展

茨城県近代美術館 [水戸市Tel 029-243-5111] ■開館時間 午前9時30分～午後5時(月曜日休館) ■入場料 一般1,050円 エコール・ド・パリを代表する画家の全貌を紹介。

ぼくたち・わたしたち 1歳になりました

わが家のアイドル



あきやま ゆうと
秋山 優人 くん
6月2日生(玉戸)



さとう ひのか
佐藤 ひのか ちゃん
6月2日生(玉戸)



うがもち ひびき
宇賀持 響 くん
6月3日生(榎生)



いした まこ
石田 真子 ちゃん
6月5日生(舟生)



おおき かのん
大木 かのん ちゃん
6月7日生(鍋山)



かしわや はるか
柏谷 遥香 ちゃん
6月8日生(榎生)



うらた たくま
浦田 拓真 くん
6月9日生(茂田)



ねもと しょうへい
根本 将平 くん
6月10日生(外塚)



かとう しゅんのすけ
加藤 駿之介 くん
6月12日生(玉戸)



さとう じんゆう
佐藤 仁勇 くん
6月12日生(小林)



さわら あや
桑原 彩 ちゃん
6月15日生(玉戸)



つちだ しょうた
土田 翔太 くん
6月13日生(本城町)



ほりえ ゆうた
堀江 悠太 くん
6月14日生(伊讚美)



いいた こうゆう
飯田 光陽 くん
6月15日生(築地)



きざき ゆうせい
匂坂 優正 くん
6月15日生(一本松)



まつもと はるき
松本 晴希 くん
6月15日生(犬塚)



こばやし あきら
小林 哲 くん
6月16日生(折本)



あんどう やまと くん
安藤 やまと くん
6月18日生(花橋)



さかづめ ゆうな
坂爪 結菜 ちゃん
6月19日生(みどり町)



おくむら るな
奥村 瑠奈 ちゃん
6月20日生(幸町)



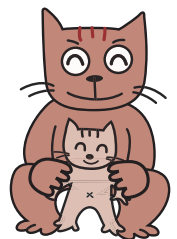
ますだ はるか
増淵 日香 ちゃん
6月20日生(稲野辺)



みうら しおん
三浦 梓桜 ちゃん
6月20日生(赤浜)



やましま ひさと
谷島 寿人 くん
6月30日生(蓮沼)



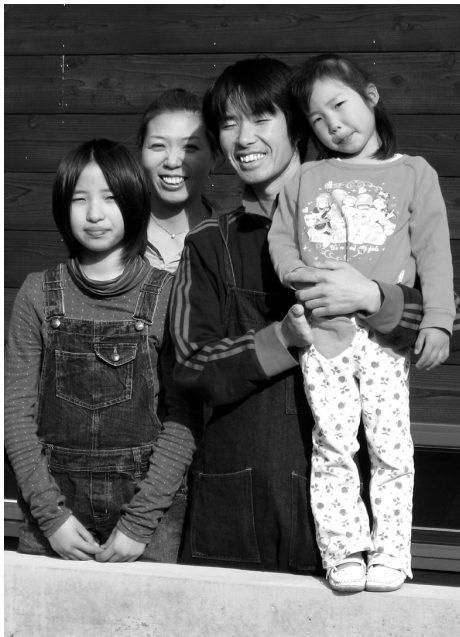
アイドル募集

平成18年8月生まれのお子さんの写真を募集しています。写真裏面に①お子さんの氏名・ふりがな・生年月日・性別 ②保護者氏名・郵便番号・住所・電話番号を明記し、6月29日(金)までに市広報広聴課へ。応募者多数の場合は抽選とします。

男性の 育児休業取得者に 聞きました

お父さん、子育てしてますか？

国の調査では、平成16年度の男性の育児休業取得率は0・56%と低い状況です。そうした中、育児休業を取った人がいます。東京電力下館支社にお勤めの大津敏紀さんです。そこで気になる育児休業を取った感想をうかがいました。



大津敏紀さんご一家（水戸市・東京電力下館支社勤務）大津さんは2番目のお子さん（右）が生まれたときに半年間の育児休業を取得しました。

—育児休業を取ることになっ
たいきさつを教えてください。

育児を取ったのは2番目の
子の時の半年間です。1人目
の子の時に残業続きであまり
育児に携われなくて妻に任せ
きりな状態でした。反省して
2番目の子の時はぜひ取って
みようと思ったのが一番の
きっかけです。

—育児休業を取った時の家族や

職場の反応はいかがでしたか。

家族は（育児取得に）賛成
でした。職場の方も、私の携
わったプロジェクトが思うよ
うに進まなかった時期だった
のでちょうど良かったという
もありました。

—育児休業を取って大変だっ
たこと、また、よかったこと
はありましたか。

取る前は新生児ということ

でほとんど寝ているのかなと

いうイメージがあったので、
もっと自分の時間を有効に使
えると考えていたのですが、
いざ始まってみると、思った
ほど寝ていなくて大変でした。
また、掃除や洗濯などの家事
もありまして、なかでも食事
の献立を考えるのが大変で、

お母さんたちが毎日毎日考え
る苦労が分かりました。

やりがいというか、うれし
かったことは、抱っこしてい
てそのままスウーと子どもが
寝てくれたことです。子ども
は正直で、自分を一番面倒見
てくれる人の所でないと思心
して寝られないみたいです。

—これから父親になるみなさ
んへアドバイスはありますか。
育児を取れるのであれば、
どんどん取って欲しいですね。

会社で働くのは40年くらいあり

ますよね。そうすると、育児を
取っても勤務するなかではわず
かな時間だと思えます。子ども
は大きくなれば親というよりも
だんだん友達のところに行きま
すから、触れ合えるのはほんの
わずかだと思えますし。それで
も子どもが小さいころ常に接し
ていれば、大きくなってもいい
関係でいられるんじゃないかと
思います。

—今後、父親も育児がしやすい
ように環境を整えていく必要が
ありますが、職場などはどのよ
うに変わっていくべきだと思
いますか。

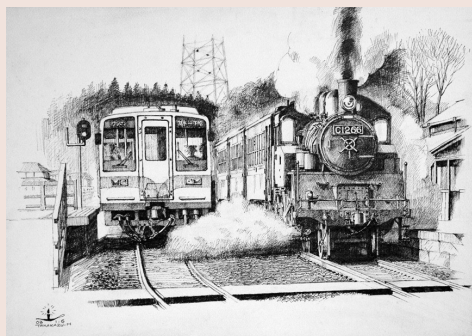
会社の制度の充実も必要です
が、こういう（広報の）機会や
シンポジウムなどで「男性でも
育児を取っている人がいるんだ
よ」と、知らせてもらえれば、
育児を取る人が増えていくん
じゃないかと思えます。

また昨年、あるシンポジウム
で某会社の人事担当者が言っ
ていましたが、会社のトップが考
えを変えてもらえればトップダ
ウンで育児を取りやすくなる
と思います。



- ◆育児休業制度とは？ 男女労働者が雇用を継続したまま一定期間休むことができる制度です。全事業所を対象として義務化されているので、対象となる労働者が事業主に申し出ること取得でき、事業主は、要件を満たした労働者の申し出を拒むことはできません。
- ◆育児休業の期間 子どもが1歳の誕生日の前日までなら希望する期間を取れます。お母さんが専業主婦であっても産後8週間はお父さんも子どものために育児休業を取れます。
- ◆育児休業給付 一定要件を満たした場合、雇用保険から育児休業給付金として賃金の50%が支給されます。（育児休業基本給付金30%、育児休業者職場復帰給付金20%）

輝く



いつも身近にあったSL。
その魅力を描き続けたい。



美しく精細にSLを描く

ひろせ
たかかず
広瀬 高一 さん



「SLは、乗るのも見るのも好きなんです。匂い、形、音、佇まい…、何でもかんでもいい。石炭のかけら一つとっても、雰囲気があつていいですね。初めてSLの絵を描いたのは、5歳くらいだったかな。気がついたときには、もう描いていましたね。私は東京の品川出身なんですが、表通りに出ればすぐ都電が走っていたし、住んでいたところが電車の車庫の前だったんですよ。小学校低学年の頃、下館の南町に疎開した時も、水戸線の南側だったし。汽車はいつも、空気がみたいにそばにあったんです」と語ってくれたのは、普段は園芸関係の会社を営む広瀬高一さん（68歳・蓮沼）。広瀬さんは、ライフワークとして、SLの水彩画やペイン画に取り組んでいます。これまでに、協和支所ロビーや明野図書館で作品展を開催し、また、土浦市の児童館、常陽銀行本店、水戸駅コンコース、福島県双葉町など、各地で個展を行ってきました。広瀬さんの描く絵は、汽車の

細部まで精密に描かれ、光と陰のコントラストが美しく、郷愁あふれる作品と、話題を呼んでいます。

「SLは人間が動かしている乗り物。だから、絵の中に必ず人物を入れるよう心がけています。これまでに水彩画約30点、ペイン画は数えきれないくらい描きました。A3サイズのものには4、5日で描けますが、120号の大きなものになると1年かかってしまうこともあります。何しろ、気が向いた時に休みを描いているだけです。アトリエなんてありませんよ。居間でテレビを見たり音楽を聞いたりしながら描くんです。車体を描く時は楽しくて夢中で描きますが、線路の砂利なんかだと飽きてしまつて、途中で描くのがいやになつちゃうんだよね（笑）。趣味で描いている絵ですが、それがきっかけで友達ができたり、会話が弾んだりすることもあつてうれしいですね。これからも大好きなSLをマイペースに描き続けたいと思います。」